Doğan Kardeş

SAYI : 28 3 TEMMUZ 1978 500 KURUŞ

POSTER: DÜNYANIN EN GÜÇLÜ TAKIMI ARJANTİN

Eline aldığı bastonla her çalgının sesini çıkarabileceğini ve bir şişenin içine girip şarkı söyleyebileceğini iddia ediyordu...

YALANCI BİR HOKKABAZIN ÇOK TATSIZ BİR ŞAKASI

HERKES gazetelerde o ilanı görünce şaşıp kalmıştı. İnanılacak gibi değildi. İlanda deniliyordu ki, «Önümüzdeki pazar günü akşamı hayatınızda görebilceğiniz en büyük, en merak uyandırıcı oyunla karşılaşacaksınız. Olağanüstü bir hokkabaz size olağanüstü gösteriler yapacak. Bu adam eline bir baston alacak, onunla her türlü müziği çalacak. Bastonda bir hile yok... Seyircilerden herhangi birinin bastonunu alıp bu gösteriyi yapacak... Sonra bir şişe gösterecek size. Bildiğiniz, gelişigüzel bir şişe. Ve o şişenin içine girip şarkı söyleyecek. Görünüşe inanmayan herhangi bir seyirci sahneye çıkıp şişeyi eliyle tutabilir, gözüyle görür... Hayatınızda göreceğiniz en büyük gösteri bu olacaktır. Koşup geliniz!»

Bu ilân gazetelerde kocaman harflerle yazılmış olduğu için hemen göze çarpıyordu. Ayrıca çok ilginçti. Şimdiye kadar gerçekten görülmemiş bir oyun gösterilecekti!

Herkes harika bir oyun göreceğine inanarak zamanın modasına göre en yeni elbiselerini giymiş ve perde açılmadan çok önce tiyatronun kapısında yer almıştı.

Pazar akşamı olunca herkes akın akın tiyatroya koşmaya başladı.

Çünkü ilan çok çekiciydi.

Bir adamın herhangi bir kimsenin elinden aldığı bastonla her türlü çalgıyı çalabilecek olması görülmeye değerdi. Ya «şişenin içine girip şarkı söyleyeceğim» demesi..

Daha başka şeyler de yazıyordu gazete... Bu olağanüstü hokkabaz, Avrupa'da olduğu gibi Asya ve Afrika kıtalarında da ün kazanmış, yaptığı oyunlar karşısında yüzbinlerce insana parmak ısırtmıştı.

Bakalım burada ne yapacaktı.

18. yüzyıl İngilteresinde o pazar günü birçok insan işini gücünü bırakıp bu hokkabazın marifetlerini görmeye gelmişti.

⁂

Pazar günü gösteriler «Saat dokuzda başlayacak» deniliyordu gazetelerde. Fakat henüz saat yediye gelmeden tiyatro kapısının önü kalabalıklarla dolmuştu. Erkekler, zamanın modasına göre üç köşe, veya kenarı kıvrık şapkalarını, en şık elbiselerini giymiş, kadınlar ise en zarif tuvaletlerini üstlerine geçirmişlerdi... Tiyatro salonunun kapısı açılıp, herkes içeriye dolduğu ve koltuklarına yerleştikleri zaman iğne atsanız yere düşmeyecek bir manzara belirmişti. Fakat...

Fakat saat dokuz olduğunda bir şey çıkmadı. Perde açılmadı. Ne marifetli hokkabaz, ne de bastonundan şişesinden haber vardı. Ahali tepinmeye başladı. «Perde!.. Perde!..» diye bağırıp duruyorlardı. Perdenin açılmasını ve hokkabazın görünmesini istiyorlardı.

Derken perde hafifçe aralandı. Bir adamın sapsarı yüzü göründü, sonra vücudu ortaya çıktı. Son derece korkak ve çekingen bir adamdı bu. Besbelli tiyatronun sahibi idi.

Herkes ne söyleyeceğini merak ediyordu. Adam ellerini oğuşturarak kekeledi:

— «Sayın seyircilere üzülerek bildiririm ki, şu dakikaya kadar hokkabazımız tiyatromuza gelmiş değildir. Daha da gecikecek olursa ya da hiç gelmezse herkes gişeden paralarını geri alabilir. Çok çok özür dileriz.»

⁂

Sen misin bunu söyleyen. Haftalardır büyük bir merakla bugünü beklemiş olan insanlar birden coşarak bağırıp çağırmaya başladılar. Bir tanesi ortalığı aydınlatmak için konulmuş olan şamdanlardan birini yanar vaziyette sahneye doğru attı. Başkaları onu taklit etti. Derken perde tutuştu. Ahali telâşa düşüp kaçışmaya başladılar. Korku birden öfkeye döndü. Bir kısım halk koltuk, kanape ne varsa tahrip etmeye girişti. Ellerine geçirdiklerini kırıp parçalıyorlardı.

Muhafızlar çağırılıp da olay yerine gelinceye kadar olan olmuştu... Öfkeler yatışıp her şey eski halini bulduğu zaman düşünmeye başladılar. Acaba kim olabilirdi bunu yapan? Gazeteye ilan veren kimdi? Kimler, niçin düzenlemişti bu çirkin oyunu? Bastonla mızıka çalan, şişenin içine girip şarkı söyleyen biri var mıydı? Elbette olamazdı. Bir yalancı, ya da muzip böylesine bir oyunla bütün şehir halkını aldatıp kıskıs gülmek mi istemişti... Bugüne kadar anlaşılmamış, fakat eğlence tarihinde çirkin ve tehlikeli bir şaka olarak kalmıştır. ■

HAFTAYA İLGİNÇ BİR YAZI İNSAN KÖSTEBEKLER MUTLAKA OKUYUNUZ

Seyircilerden birinin öfkeyle sahneye bir şamdan fırlatması yüzünden perdeler tutuşmuş ve halk kaçışmaya başlamıştı.

Küçük öğrenciler arasında

HALK OYUNLARI ŞENLİĞİ

İki gün süren bu bayram şenliğinde 39 ilkokulun ekipleri çeşitli yurt yörelerinin geleneksel oyunlarını yetişkin sanatçılar kadar güzel ve başarılı oynadılar.

KÜÇÜCÜK yürekler, heyecan doluydu.

Küçücük yürekler, o gün hep birlikte çarptı.

Spor ve Sergi Sarayı'nda renk cümbüşü vardı.

Erzurum'dan Ardahan'a, Ardahan'dan Kars'a, Van'a, Siirt'e, Bitlis'e, Gaziantep'e, Silifke'ye, Balıkesir'e, Bingöl'e kadar Türkiye'mizin çeşitli yörelerinin giysileri, gelenekleri ve tüm adetleri o gün, Halk Oyunları Şenliği'nde sergilendi.

Bu şenlik görülmeye değerdi doğrusu. Küçükler olağanüstü beceri ve gayretleriyle büyüklerini, parmak ısırtacak kadar şaşırttılar, duygulandırdılar. Tribünler alkıştan ve tezahüratten kırılıyordu neredeyse. Küçücük folklorcular abla ve ağabeylerine taş çıkarırcasına oynuyor, oynuyorlardı.

Milli Eğitim Müdürlüğü'nün İstanbul'da ilkokullar düzeyinde düzenlediği On Birinci Halk Oyunları Şenliği ilk kez bir yarışma biçiminde düşünülmüş değildi. Fakat bir yarışmadan farksız oldu. 38 ilkokul değişik yörelerden ekipleriyle katılmıştı. Birbirleriyle yarışırcasına iddialıydılar. Allı morlu şalvarlar, bindallılar, sırma ceketler, üç etekler minik de olsa öylesine yakışmıştı ki yavrulara, görüp hayran olmamak imkânsızdı.

Halk Oyunları Şenliği iki gün sürdü. Birinci gün 19, ikinci gün ise 20 okul gösteri yaptı. Şenliğe katılan toplam 39 okul şu sıraya göre oyunlarını sergilediler.

BİRİNCİ GÜN:

Okulların adları:

Zekeriya Güçer İlkokulu (Gaziantep) - Feyzullah İlkokulu (Erzurum) - Şehit Kubilay İlkokulu (Erzurum) - Mustafa Necati İlkokulu (Kars) - Cengiz Topel İlkokulu (Gaziantep) - Cenap Şahabettin İlkokulu (Silifke) - Vedat Eczacıbaşı İlkokulu (Van) - Özel Dost İlkokulu (Artvin) - Güzelcehisar İlkokulu (Gaziantep) - Kuzguncuk İlkokulu (Ardahan) - Doğanevler İlkokulu (Eğin) - Mareşal Fevzi Çakmak İlkokulu (Kars) - Kuvayi Milliye İlkokulu (Elâzığ) - Kocamustafapaşa İlkokulu (Bitlis) - Levent İlkokulu (Gaziantep) - Fuat Baymur İlkokulu (Kars) - Hekimoğlu Ali Paşa İlkokulu (Gaziantep) - Melek Hatun İlkokulu (Kars) - Kurtuluş İlkokulu (Bingöl).

İKİNCİ GÜN:

Okulların adları:

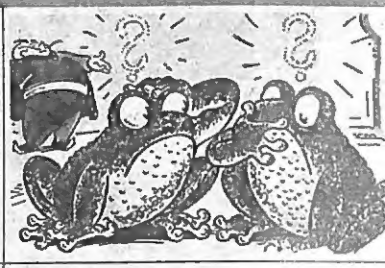
Ülkü İlkokulu (Gaziantep) - 50. Yıl Cumhuriyet İlkokulu (Erzurum) - Sultanahmet İlkokulu (Kars) - Karacapaşa İlkokulu (Gaziantep) - Barbaros İlkokulu (Silifke) - Talatpaşa İlkokulu (Van) - Namık Kemal İlkokulu (Artvin) - Işık İlkokulu (Gaziantep) - Cemal Gürsel İlkokulu (Eğin) - Şişli Terakki İlkokulu (Bitlis) - Büyük Ada İlkokulu (Edirne) - 6 Ekim İlkokulu (Kars) - Eyüp Merkez İlkokulu (Balıkesir) - Fatih İlkokulu (Bitlis) - Mecidiyeköy İlkokulu (Artvin) - Tınaztepe İlkokulu (Siirt) - Burakreis İlkokulu (Erzurum) - Hürriyet-i Ebediye İlkokulu (Kars) - Özel İdeal İlkokulu (Gaziantep), - İskenderpaşa İlkokulu (Kars). ■

Halk Oyunları Şenliği'ne katılan M. Fevzi Çakmak ilkokulu (altta), Levent ilkokulu (sağda) görülüyor.

Leylek Padişah

Sonra da uşaklarına işaret ederek onları gıdıklattı...

İki haydut biraz sabrettiler ama en sonunda katıla katıla gülmeye başladılar.



Olan olmuştu. Sihirli kelimeyi artık unutmuşlardı. Ölünceye kadar kurbağa kalacaklardı.

Padişah ikisini de demir bir kafese koyarak parka gönderdi.

Orada, her Allahın günü kabahatli birbirlerine atarak kavga ededursunlar, halk akın akın seyirlerine geliyordu.

Bütün bu zaman içinde padişah, karısı prenses Lusa ve çocuklariyle mesut bir hayat yaşıyordu.

Hele Mansur'un ziyarete geldiği günler leylekken başlarına gelenleri hatırlıyor ve daha çok eğleniyorlardı.

Padişah her defasında sadrazamın güneşe doğru eğilip «MU...MU...MU...» deyişini taklit eder, hepsi gülmekten katılırlardı.

Bu maceradan sonra Padişah ve veziri Mansur mesut bir hayata kavuştular. Onlar ermiş muradına biz çıkalım kerevetine.

ÇEVİREN : ORHAN S. YÖNEL

HAFTAYA POSTERİMİZ: DÜNYA İKİNCİSİ HOLLANDA

İLGİ-BİLGİ HABER

BUNLARI BİLİYOR MUYDUNUZ?

● İnsanın vücudu bir yaşta artık büyümez olsa da kulakları farkedilmeyecek ölçüde büyümekte devam eder. Bilim adamlarınca yapılan hesaplara göre eğer insanlar 1000. yaşına kadar yaşayabilselerdi kulakları fil kulakları kadar büyürdü.

● *İnsan kalbi günde 100.000 kere atar, yılda 40.000.000 defa.*

● İnsan saçı alüminyum kadar güçlüdür. ■

MARİFETLİ OTOMOBİL

YENİ Zelanda'da icad edilen çok marifetli bir otomobil trafik ışıkları önüne gelince kendiliğinden duruyor. Üzerinde şoförü olmadan da gidiyor. Önüne bir araba veya bir çocuk çıkınca da derhal stop ediyor.

Bu marifetli otomobile bir elektronik beyin konulmuştur. Bütün bunları o idare ediyor.

Aynı otomobilin yolda arka tarafını da rahatça görmesi mümkün. Bu görevi bir televizyon cihazı yapıyor. Fiyatı bizim paramızla yarım milyon lira. ■

GÖKTAŞLARI NELERDİR?

ARASIRA gökten büyük bir taş parçası, ya da madenler düşer. Bunlara göktaşları (Meteor) denir. Havadayken akan yıldız adını alırlar. Meteorlar sık sık görülmez. Düştükleri yere bazen zarar verirler. Fakat çoğu denize düşer.

Şimdiye kadar yere düşen meteorların en büyüğü Kuzey Kutbu'nda görülmüştür. Kuzey Kutbunu keşfeden Amiral Peary, bulduğu bu meteoru Amerika'ya götürmüştür. ■

JAPONYA' DA KAUÇUKTAN TRAFİK MEMURLARI

JAPONYA'nın en kalabalık şehri olan Tokyo'da trafik polisi az olduğu için kauçuktan, üniformalı polis modelleri yaptılar. Bunları bazı sokakların köşesine dikiyorlar. Gelen otomobiller onları görünce uzaktan sahici polis sanarak hızlarını kesiyorlar; böylece kazalar azalıyor.

Kauçuk polis modelleri trafik idaresine pahalıya mal oluyor ama can kaybını önledikleri için herkes memnun.

SAATÇİYE ARMAĞAN EDİLEN SAAT

ALMANYA'da bir saat fabrikasında çalışan Brand adındaki işçi, her sabah işine hiç geç kalmadan gelerek tam 50 yıl çalışmış.

50 yıl sonunda bu emeğine karşılık olarak kendisine emekli aylığından başka 166.600 lira gibi bir ödül de vermişler. Ayrıca bir de armağan sunmuşlar. İşçiyi en çok sevindiren de bu olmuş.

Verilen armağan nedir biliyor musunuz? Ömür boyu saatle uğraştığı için koskocaman bir çalar saat.

Bu muazzam saat odasında masa üstünde ayrıca bir masa gibi duruyor. ■

KUZEY KUTBU

Eskimo'lar yazı nasıl geçirirler? Bu açık kahverengi derili insanlar beyazlarla tanıştıktan sonra neler kazandı, neler kaybetti?

DÜNYANIN Kuzey topraklarında Grönland'dan Bering denizine kadar uzanan bölgelerde göçebe halinde yaşayan Eskimo'lar, bu bölgeye yaz gelince ne yaparlar acaba, hiç düşündünüz mü?

Eskimolar yazın ne avlarlar? demek daha doğru olur. Çünkü bu Kuzey insanlarının hayatı avlanmakla geçer. Kışın başka hayvanlar avlarlar, yazın ise büsbütün başka hayvanların peşine düşerler.

Eskimolar aslında uysal, sessiz, cömert ve konusever kimselerdir. Fakat avlanmaya çıktıkları zaman peşinde koştukları avdan başka bir şey düşünmezler. Yazın Balina balığı avlanır. Kocaman buz yığınları erimeye başlamıştır artık. Eskimolar,

BÖLGELERİNDE YAZ

«Kano» adını verdikleri kayıklarına binip denize açılırlar. Balina avı bazan bir spor halini alır. Birkaç kişilik gruplar kurarak birlikte ava çıkarlar. Ellerinde bu gibi avlarda kullandıkları en meşhur silâh olan «zıpkın»lar bulunmaktadır. Bu silâhı kendileri yaparlar. Balina denen korkunç derecede büyük ve güçlü hayvan ancak bununla alt edilebilir. Yazın kutup bölgesinde başka balık avları da yapılır. Örneğin Som balığından pek çok yakalarlar. Çünkü bir kere kış mevsimi gelip de ortalığı yeniden buz kaplarsa bu olanaklar büsbütün kaybolur.

Kışın Eskimo'ların avladığı deniz hayvanları Ayı balıklarıdır. Ayıbalığı avı Eskimoların en sevdiği ve alışık olduğu avlardan biridir. Özellikle kışın bu hayvanlar buz altında yaşarlar. Fakat hava almak için başlarını her on dakikada bir sudan çıkarır. İşte Eskimoların yaptığı tam bu sırada ona saldırmaktır. Balığın soluk aldığı yeri ustalıkla keşfeder, zıpkını fırlattıkları gibi onu yaralar ve ele geçirirler.

Uzun zaman kendi aralarında yaşamış olan bu kısa boylu, yassı yüzlü, açık kahve rengi derili, basık alınlı adamlar, Beyaz insanlarla temasa geçince avcılığın biçimi değişti. Kürkün kıymetli olduğunu öğrendiler ve hayvanları derileri için avlamaya başladılar. Beyaz insanın kürke merak etmesi onları tilki avına zorlamıştır. Bu arada beyaz kutup ayılarını da avlamaya başladılar. Onların postu para ediyordu.

Eskimo'lar beyaz adamlarla düşüp kalkmaya başladıktan sonra bazı âdetlerini değiştirmişlerdir. Fakat büsbütün vazgeçmemişlerdir. Örneğin bir av takvimleri vardır ki üstünde dizi dizi av hayvanlarının resimleri görülür. Eskimo, onlara bakarak hangi av mevsiminin geldiğini anlar. Av, Eskimo'ların hayatıdır. Kuzey topraklarında 50.000 kadar Eskimo yaşıyor. ■

(Solda) Kutup ayısıyla karşılaşan bir Eskimo. (Üstte) Eskimo'ların balina avı görülüyor.

Eskimo'ların kışın avladıkları Ayı Balıklarıdır. Onların buzun altından çıkmalarını beklerler.

Hayvanların kürklerinin para ettiğini öğrenince, tilkilerden başka geyikleri de kovalamışlardır.

Açık kahverengi derili Eskimo'lar, beyazlarla tanıştıktan sonra çok şey öğrenmişlerdir.

SİHİRLİ AYAKKABI

CUMARTESİ SABAHI BİLLY İLK ONBİR OKULA GİTTİ...

HADİ BİLLY SEN SONUNCUSUN. ÇABUK OL!

BAKALIM OYNAYACAK MIYIM BEN?

OYNAYACAĞIMIZ OKUL ÇOK KUVVETLİ. GEÇEN YIL OKUL LİGİ ÜÇÜNCÜSÜNDÜLER...

BU YIL YENİ İKİ OYUNCUDA ALMIŞLAR. ONLARI TUTMALIYIZ...

BİLLY KENARDAN SEYREDERİKEN...

NEREDEYSE YARI BİTECEK. HÂLÂ GOL YOK...

İNŞALLAH BENİ HEMEN SOKAR. DONDUM...

NEFİS KURTARIŞ GOL OLUYORDU...

HENRY'NİN GOLÜ İYİ OLACAKTI.

AMA HENRY ARNOLD İYİ KURTARICIYDI

ELİM KIRILDI GALİBA...

OLABİLİR. DURUMU KÖTÜ. DANE YERİNİ ALSIN SENİN.

ÇOK ŞANSSIZSIN.

HADİ DANE!

KALECİ DEĞİLİM, AMA ELİMİDEDGELENİ YAPARIM.

BİLLY GİRDİKTEN BEŞ DAKİKA SONRA...

DIŞARI GEL!

BUNU KOLAY YAKALARIM...

BİLLY TOPA ERİŞTİ... ENGEL OLMAYA ÇALIŞTI..

KOŞ, YAKALARSIN!

HADİSENE!

AY, UNUTTUM. AMA BU İŞİ AYAKKABILAR YAPTIĞINA GÖRE... KOŞTURACAKLAR BENİ...

KALECİSİN, UNUTMA!

BAKALIM NELER OLACAK?

(Devamı Var)

MANTAR CÜCELERİNDEN BİR KÜÇÜK HİKÂYE

Kulüp üyelerimizi tanıtıyoruz

Doğan Kardeş
ÇOCUK KULÜBÜ
OKUYUCU KARTI

Soyadı : YAZGAN
Adı : CENK

Doğan Kardeş
KULÜBÜ
U KARTI

ENAL
AYDIN

Doğan Kardeş
KULÜBÜ
U KARTI

SLÇ
YAHYA

Doğan Kardeş
ÇOCUK KULÜBÜ
OKUYUCU KARTI

Soyadı : DUMANLI
Adı : YAVUZ

Doğan Kardeş
KULÜBÜ
U KARTI

ŞİMŞEK
UFUK

Doğan Kardeş
KULÜBÜ
CU KARTI

AYDIN
ERTAN

Doğan Kardeş
ÇOCUK KULÜBÜ
OKUYUCU KARTI

Soyadı : SANACI
Adı : GÜNDÜZALP
Yaşı : 13
Okulu : VEFA LİSESİ
Ev Adresi : FEVZİPAŞA CAD. HASAN HALİFE MAH. NO 33/9 FATİH İSTANBUL

Doğan Kardeş
KULÜBÜ
U KARTI

KARAKMAN
TANER
14
S.ÇELEBİ ORTA O.
KOCA İLYAS MAH. Üre
50 BURSA

Doğan Kardeş
KULÜBÜ
CU KARTI

AKDARI
GÜVEN
13
KARŞIYAKA ERKEK LİS
1713 SOK. NO 45
KARŞIYAKA - İZMİR

ARJANTİN - 1978

DÜNYANIN EN GÜÇLÜ TAKIMI

AYAKTAKİLER (Soldan Sağa) : Passarella, Houseman, Galvan, Bottaiz, Filliol, Paganini
OTURANLAR (Soldan Sağa) : Gallego, Addies, Luque, Valencia, Ortiz.

PUL TOPLAYALIM

CUMHURİYET BAYRAMLARINDA ÇIKARILAN PULLAR

SAYIN Gürkan Özden — İZMİR.

Cumhuriyet'in yıl dönümlerinde çıkartılan pullarla ilgili bilgileri size şöyle verebilirim:

PTT İdaresi, Cumhuriyet'in 50. yılı nedeniyle üç puldan oluşan bir hatıra serisini 29 Ekim 1973 tarihinde tedavüle çıkardı. Ayrıca aynı gün bir de hatıra bloku satışa çıkartıldı. 100, 250 ve 47 kuruşluk üç puldan oluşan 50. yıl serisinin damgasız değeri 20 lira. İlk gün damgalısı ise 30 lira. 500'lük hatıra blokunun değeri ise 15 lira. İlk gün damgalısı ise 25 lira...

Cumhuriyetimiz ile ilgili olarak ilk kez, Cumhuriyet'in 10. yılında 29 Ekim 1933 yılında 7 puldan oluşan bir seri tedavüle konulmuştu. Daha sonra 15. yılda, 20. yılda, 25. yılda, 30. yılda, 35. yılda, 40. yılda ve 50. yılda olmak üzere tam sekiz kez Cumhuriyetle ilgili pul çıkartıldı. Cumhuriyetimizin 55. yılını kutlayacağımız bu yıl, PTT idaresinin bir hatıra serisi çıkaracağını pek sanmıyorum. Emisyon programında Cumhuriyet'in 55. yılı serisi çıkartılması konusunda bir kayıt yok.

FİLATELİ KULÜPLERİ

SAYIN Basri Demir — İSTANBUL

Filateli Kulüpleri ile ilgili bilgi istiyorsunuz. İstanbul'da amatörce pul biriktirenleri bünyesinde toplayan filateli kulübü yok. Ama Pul Tüccarları Derneği ile Türkiye Filateli Kulüpleri Federasyonu var. Ağabeyiniz 19 yaşını bitirdiğine göre, filateli kulüplerine üye olabilir. Ancak, bu kulübün İstanbul'da olması gerekir. Pul Tüccarları Derneği'ne girme olanağı pek yok gibi. Mektuplaşmak isterseniz, Edirne ve Reyhan'lıda bulunan pul kulüplerinin adreslerini yayınlamıştık, bunlardan yararlanabilirsiniz. ■ ERDEN GÜLEY

MEKTUPLARINIZ

İSTANBUL'dan H. Basri Demir:

Sizinle dergimizin bu köşesinde yazışmamız çok iyi sonuç verdi. Doğan Kardeş Okuyucu Kulübü'ne üye olmak istediğinizi bildirmiş ve bunun için gerekli olan 6 kuponu, adresinizi ve resimlerinizi göndermiştiniz. Ne yazık ki isminizi yazmamıştınız. Bu durumda sizinle tek ve en kolay haberleşme aracı olarak «Merhaba Çocuklar» köşesini seçtik. Siz de her hafta Doğan Kardeş'i okuyan arkadaşımız olarak yazımızı görüp isminizi bildirdiniz ve işte üyelik kartınız yola çıkıyor şimdi... Onu hemen düzenleyerek adresinize postalıyoruz. Güle güle kullanınız.

Mektubunuzda pul ile ilgili bir sorunuz var. Onu da pul köşemizde arkadaşımız cevaplandıracaktır.

★

BALIKESİR'den Ali Uğurlu: İlk bildirdiğiniz adresi postacı yeterli bulmadığı için mektubumuz geri gelmişti. Durumu burada açıkladık ve bize tam adresinizi bildirdiniz. Cevabımız yoldadır. Elinize geçeceğinden eminiz.

■ D. K.

Şipru

BİTTİ!
Bu sefer gerçekten.
YA BEN?

BİLİM ADAMLARI DİZİSİ : 7

«Modern Kimyanın Babası»

LAVOISIER

Antoine Lavoisier, bütün günlerini laboratuvarında araştırma yaparak geçirirdi.

BÜTÜN HAYATINI ARAŞTIRMALARINA ADAMIŞ OLAN BU DEĞERLİ BİLGİN, «KÜTLENİN KORUNUMU KANUNU»NU KEŞFETMİŞTİR. BU KANUNA ONUN ADINI ÖLÜMSÜZLEŞTİRMEK İÇİN «LAVOİSİER KANUNU» DA DENİR.

ANTOINE LAVOISIER, 1743 yılında Paris'te doğdu. Deneysel bilimlere karşı büyük bir ilgi duymasına rağmen ailesinin ısrarıyla hukuk öğrenimi yapmak zorunda kaldı. Yirmi iki yaşlarında Paris caddelerinin daha iyi aydınlanmasını sağlamak için bulduğu sistem üzerine Fen Akademisi'nin armağanını kazandı. Lavoisier çalışmaları sırasında çeşitli ışıkların şiddetini gözleriyle ölçebilmek için bir buçuk ay bir odaya kapanmıştı.

Lavoisier, iki yönlü bir hayat yaşamıştır denilebilir. Geçimini sağlamak için vergi tahsildarlığı yapıyor, boş saatlerinde de bilimsel incelemelerle, özellikle kimya ile uğraşıyordu. Bu arada tahsildarlık görevi yüzünden sayısız düşman kazanmıştı. Ha-

vanın, suyun ve öbür madde lerin bileşimi üzerinde önemli incelemelerde bulunan ve deneyler yapan Lavoisier, yanma olayını ilk olarak bilimsel bir biçimde açıklamıştır.

Lavoisier ayrıca birçok eski teorinin yanlış olduğunu ortaya koyan bir kimya kitabı yazmıştır. Bu kitabında eski ve zor anlaşılan terimler yerine bilimsel kelimeler kullanarak kimya dilinde bir yenilik yaratmıştır. Bilim dilini yenilemesi, buluşları ve bu alandaki bilgi ve görüşlerinden ötürü kendisine «Modern Kimyanın Babası» adı verilmiştir.

LAVOİSİER KANUNU

Lavoisier'in yaşadığı çağda, hâlâ suyun buharlaştığı zaman az da olsa bir bölümünün toprak veya kum durumuna dönüştüğüne inanılıyordu. Bu teori yapılan deneylerle de doğrulanıyordu: Su bütünüyle buhar durumuna gelinceye kadar kaynatıldığı zaman her defasında kabın dibinde katı bir tortu kalıyordu. Lavoisier bu deneyi yeni bir sistemle yapmak istedi. Bu durup dinlenmek bilmeyen çalışmalarının sonunda Lavoisier «Kütlenin korunumu kanunu»nu bulmuş oldu. Bu kanunda «Birleşen iki kimyasal maddenin ağırlıklarının toplamı, meydana gelen bileşimin ağırlığına eşittir» der. Gerçekten de 2 gram hidrojeni 16 gram oksijenle birleştirirsek 18 gram su elde ederiz. Aynı biçimde 35 gram kloru 23 gram sodyum ile birleştirirsek kullanılan iki maddenin toplamı kadar tuz elde ederiz. Bütünüyle bilimsel bir deyimle olmasa bile Lavoisier Kanunu'nu şöyle ifade etmek mümkündür.

«Tabiatta hiçbir madde yok olmaz, olmadan da varolmaz.»

LAVOİSİER'NİN ACI SONU

Mayıs 1794'te Fransız İhtilâl Mahkemesi, çağının en büyük bilginlerinden biri olan Lavoisier'yi ölüme mahkûm etti. Lavoisier, hükümeti devirmeye kalkışmak ve devletin parasını zimmetine geçirmekle suçlandırılmıştı. Toplanan deliller uydurma olduğu gibi, getirilen tanıklar da yalancıydı. Lavoisier'ye kurulan tuzak, onun zengin yaşayışını çekemeyen kıskanç rakiplerinin işiydi.

Kendisini krallık taraftarı olmakla suçlamışlar, yalancı tanık ve uydurma delillerle ihtilâl rejiminin düşmanı olarak göstermişlerdi. Lavoisier'yi kurtarmak isteyen bazı dostları, onun üstün yaradılışından ve bilgisinden Fransa'nın çok yararlanacağını öne sürerek affedilmesini dilemişlerdi. Ama o yılların dehşet havası içinde bu gibi suçlamalara uğrayan bir kimseyi ihtilâl mahkemesinin elinden kurtarmak, hele ölüme mahkûm olmuş birinin affını istemek kadar saçma bir şey düşünülemezdi. Mahkeme başkanı, bütün af dileklerini geri çevirdi ve böylece Lavoisier, giyotinden başını kurtaramayarak 51 yaşında bu dünyadan ayrıldı. ■

BİR DAKİKA

BÜTÜN hafta havaların çok güzel gidip de cumartesi - pazar günleri yağmur yağmasına ve ortalığın çamura batmasına kızarız. Ama bakın, dünyaya hep olumlu gözle bakan İyimser bir bilge ne demiş, bir dakika içinde söyleyiverelim:

«İyi ki hafta sonlarında yağıyor yağmur. Hafta içinde yağıp da okulumuza, işimize giderken yollarda bizi ıslatması, kitaplarımızı, elbiselerimizi perişan etmesi daha mı iyi?» ■

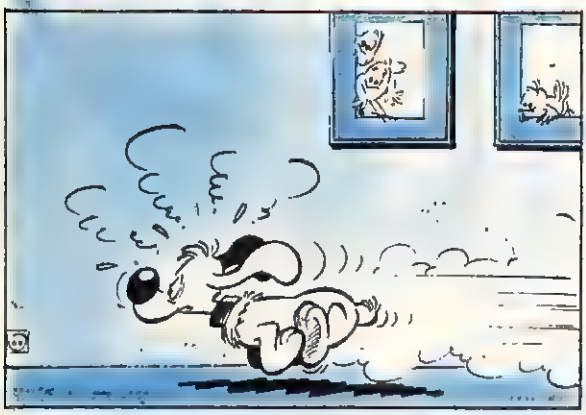
EN RAHATSIZ EDİCİ GÜRÜLTÜYÜ OTOMOBİLLER YAPIYOR

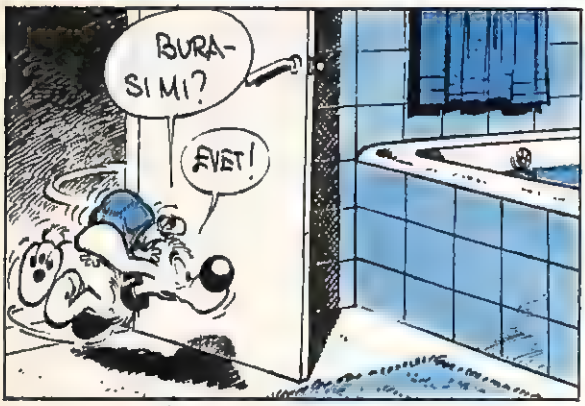
BATI ALMANYA'nın uzak bir bölgesinde «Sessiz Köşe» diye bir yer ayrılmış. Oraya takım takım turist taşıyorlar. İnsanlar birkaç gün kafasını dinledikten sonra tekrar geri dönüyorlar.

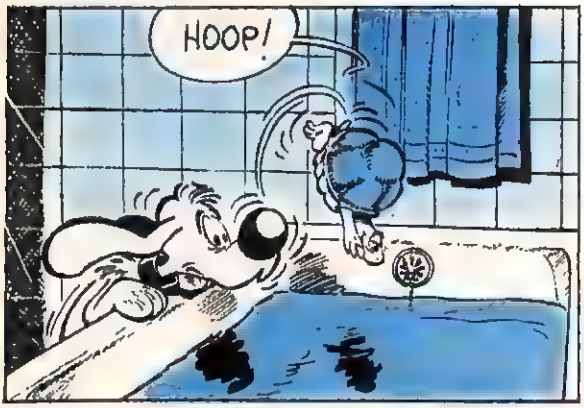
«Sessiz Köşe»nin sessizlik nedeni, içersinde hiç otomobil olmayışıdır. Turistler oraya havadan helikopterle indiriliyor. Helikopterler orada kalmayıp hemen dönüyorlar. Bir süre sonra yenilerini getirip eski dinlenmişleri şehire götürüyorlar.

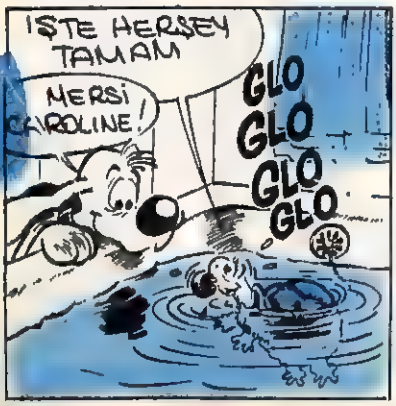
Otomobil gürültüsüne karşı dünyanın başka ülkelerinde de böyle bir «sessizlik savaşı» başladı. ■

Cancan ile Afacan

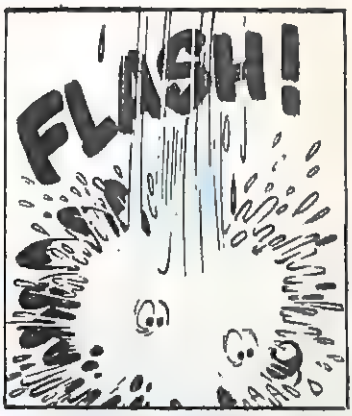


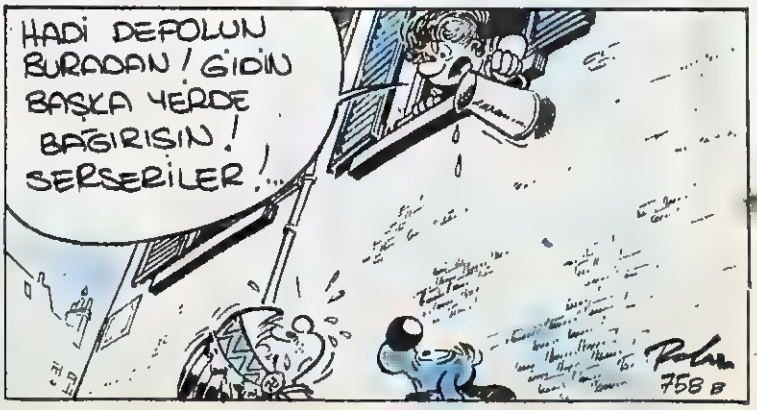






Cancan ile Afacan





Hikâye

HAKKI'NIN ODASI

AKŞAM yemeğinde Zühtü Bey, ailesine müjdeyi verdi. Uzun aramalardan sonra istedikleri semtte bir ev bulunmuştu. Zühtü Bey'in çalıştığı daireye, çarşı, pazara ve çocuklarına yakın bir yerde olan bu ev, Serdar ailesinde herkesin yüzünü güldürdü. Fakat en çok sevinen Hakkı'ydı. Çünkü babası:

— «Hakkı'ya ayrı bir oda verebileceğiz artık!» demişti. «Çocuk ortaokula geçince dersleri ağırlaştı. Küçüklerin yanında çalışması zor olur.»

Zor da söz müydü? Hakkı, bunu fırsat bilerek, kızkardeşleri durmadan konuştuğu için vazifelerini yapamadığını, Erkin'le Osman'ın ikide bir kitaplarını kaçırdıklarını anlattı durdu.

Babası Hakkı'nın gevezeliğini gülerek kesti:

— İyi ya, kurtuluyorsun artık. Yalnız odanı öyle pek ahım şahım bir şey sanma; küçük bir tavan arası, o kadar..

Fakat Hakkı'nın istediği, bütün arkadaşları gibi, yalnız kendine ait bir odaya sahip olmaktı. Oda tavan arasında, yahut bodrum katında olmuş, umurunda değildi.

Her gece yatağında, uyuyuncaya kadar odasını nasıl döşeyeceğini, haftalık harçlıklarından biriktirdiği parayla neler alacağını düşünüyordu. Hakkı taşınma günü okuldaydı; göç işlerine katılmadı. Dersler biter bitmez de hiç bir yere uğramadan odasına koştu. Gerçekten sevimli, duvarları filizî renge boyalı, dar, uzunca bir tavan arasıydı. Avluya bakan pencereden görünen manzara pek hoş değildi ama, baharda, komşuların bahçe ve avlularındaki ağaçlar yeşillenince güzel olacaktı.

Kapıcının çilli, yumuk yüzlü oğlu Nuri'yi çağırarak odayı yerleştirmeye başladılar. Küçük yazı masası ile kitap rafını renkli kâğıtlarla kapladılar. Duvarlara Hakkı'nın camlattığı birkaç kartpostalı ve özene bezene yazdığı haftalık ders programını astılar. Annesinin verdiği bir saksı kırmızı sardunya, odayı daha güzel, daha şirin gösterdi. Hakkı, Nuri'ye son yirmi beş kuruşunu verip çocuğu uğurladı. Masasına geçerek yalnız ona ait olan bu odada nasıl istekle, verimle çalışacağını düşünmeğe başladı:

En sevdiği üç dört arkadaşiyle sırayla, birbirlerinin evinde toplanarak derslerinden, sinemadan, okudukları kitaplardan konuşacaklardı. İhtimal ki o gün, Hakkı kadar mesut çocuk pek azdı..Akşam yemeğinden sonra babasından emektar Zehra bacıya kadar bütün aile Hakkı'nın tavan arasındaki odasında toplandı. Odanın düzeni pek beğenildi. Hepsi Hakkı'ya:

— «Güle güle otur!» dediler.

Hakikaten, çocuk sevimli odacığında on gün güle güle oturdu. On birinci gün okuldan dönünce odasında yabancı bir koku duydu. Pencerenin yanındaki köşeye en azından bir küfe kuru soğan yığılmış olduğunu gördü.

Okul çantasını masanın üstüne fırlatarak aşağıya koştu:

— Anneciğim, odama soğan doldurmuşsunuz; kokudan içeriye adım atılmıyor!

Annesi soğukkanlılıkla:

— Zehra bacı bugün kışlık soğanımızı aldı, dedi. Kışın çürümesin diye, kurutmak için odanın bir köşesine yığdı.

— Bodruma koysaydınız.

— Bodrumda soğan çürür. Canım birkaç gün dursa odanın neyi eksilir sanki!

— Bu cumartesi arkadaşlarımı çağıracaktım...

— Çağır yine.

— Çağırayım da, «Hakkı bir kilerde mi oturuyor» desinler.

Gazete okuyan Zühtü Bey:

— Çok konuşuyorsun Hakkı; soğan kuruyuncaya kadar orada duracak diye oğlunu susturdu.

İnsan her şeye alışır. Hakkı da birkaç gün sonra odasının köşesinde duran soğan yığınına alıştı. Yalnız, «Odamın badanası yapılıyor...», «Çatımızda tamir var...» gibi bahaneler uydurarak arkadaşlarını evine çağırmadı. Çağırmayınca o da onların evlerine gitmedi. Araları soğudu adeta.

Bir gün okuldan dönüp odasına çıkan Hakkı, Zehra bacıyla karşılaştı.

— Soğanların ne zaman kuruyacak Zehra bacı?

— Odana git de anlarsın.

Bu cevaptan kuşkulanan Hakkı, basamakları ikişer ikişer atlayarak yukarı koştu. Odanın kapısı her zamanki gibi açılmadı, az bir şey aralandı. Hakkı bu aralıktan içeriye süzüldü. Bir de ne görsün: Duvara kocaman bir sandık dayamışlardı. Hakkı soluğu aşağıda, annesinin odasında aldı.

Sandıkta yazlık eşyalar vardı. Bodrumda küflenmesin diye tavan arasına kaldırmışlardı. Hakkı söylenmeye başlayınca annesi:

— Amma nankör çocuksun Hakkı! dedi. Kardeşlerinle bir odada yatıp çalışırken gürültülerinden, konuşmalarından haklı olarak şikâyet ediyordun. Fakat odanda sessiz sedasız duran sandıktan ne istersin?

Hakkı ses çıkarmadı. Fakat birkaç gün sonra odasının duvarlarının dizi dizi kuru bamya ve yazdan kurutulmuş kabak ve patlıcanla süslendiğini gördü. Arkasından odaya giren annesi:

— Yavrum, dedi; kusura bakma, odanı büsbütün işgal ettik. Ama ne yapalım, kuru sebze küflenmesin diye, ara sıra hava aldırmak lâzım. Beş on gün sonra kaldırırız. Ne yapalım... Yerimiz dar.

Annesinin gönlünü alarak konuşması Hakkı'ya öyle dokundu ki:

— Olsun anneciğim, sen üzülme de ne istersen getir buraya, diye cevap verdi.

Annesinin yüzü güldü:

— Aferin benim iyi yürekli evlâdım. Ben de, yaptığımız şu sucukları nereye asacağımı düşünüp duruyordum.

Böylece duvardan duvara gerili iplere sucuklar da dizildi. Pencerenin yanındaki çivilere kurutulmuş nane ve kekik torbaları asıldı. Yeni alınan çamaşır makinesi de yazı masasıyla sandığın arasındaki boşluğa sıkıştırıldı.

Bunu gören Hakkı, acı acı gülümsedi. «Eh... Adım atacak yer kalmadığına göre artık odama sahip olacağım...» Ama çilesi dolmamıştı çocuğun!.

Yağmurlu bir günde odasında gerilen iplere çamaşırların asıldığını gördü... Gözlerinden yaş fışkırdı. Masasını kaptığı gibi aşağıya sürüklemeye başladı. Yaptığı gürültüyü duyan annesiyle babası merdiven başına çıktılar:

— Ne yapıyorsun Hakkı? Nereye taşıyorsun bunları?

Hakkı başiyle odasının halini gösterdi ve masayı kucaklayarak ağlamağa başladı.

Zühtü Bey tavan arasına girip ortalığa göz gezdirdi, gülmeğe başladı. Kahkahalar arasında:

— Vah zavallı evladım! Neler yapmışlar senin odana!... deyip duruyordu. Sonra ciddileşerek karısına:

— Çocuğun hakkı var, dedi. Bu vaziyette ne çalışılır, ne de oturulur burada. Soğan, sucuk, kuru sebzeler. Üstelik de çamaşır...

Zehra bacı söze karıştı:

— Çamaşırı şimdi kaldıracaktım beyim. Dışarıda yağmur var... Büyük çamaşır değil ki bunlar.

— Büyüğü küçüğü hepsi bir rutubet yapar. Olmaz öyle şey. Zaten ev sahibiyle konuştum: Avludaki küçük barakayı bize vermeğe razı oldu. İkiye bölüp hem kiler, hem de çamaşırlık yaparız.

Karısının ve Zehra bacının yüzleri güldü. Hakkı masasını tekrar tavan arasına sürükledi.

İki gün sonra bütün fazlalıklar Hakkı'nın odasından çıkarıldı. Oda temizlendi, havalandırıldı. Hakkı her şeyi yeniden düzenledi ve hemen ilk cumartesi arkadaşlarını çağırdı. Annesi de oğlunun gönlü hoş olsun diye, onlara nefis bir kekle çay ikram etti. ■

YENİ YAZI DİZİMİZ :

SUN'İ İPEKLİ

Siz yaşadığınız müddetçe, daha doğrusu sırf sizin yaşamanız için kaç tane ağaç kesildiğini hiç düşündünüz mü?

Ev, kalem, telgraf, telefon direkleri, kitap, defter, dergi, gazete için harcanan ağaçları bir araya getirecek olursanız ortaya 400 ağaç çıkar.

Düşünün bir kere! İnsan başına 400 ağaç!

Bu kesilen ağaçlardır. Bir de canlı ağaçları gözünüzün önüne getirin. Öyle ki, bu ağaçlar olmasa yaşayamazsınız. Çünkü içecek suyu toprakta tutan bu ağaçlardır.

İlk bakışta içtiğiniz su ile ağaçlar arasında bir ilgi göremezsiniz. Fakat eğer ağaçlar olmasaydı, yalnız yağmur yağdığı zamanlar su içebilecektiniz.

İçtiğiniz suyun hepsi yağan yağmur ve kar sularıdır. Her zaman yağmur ve kar yağmadığı halde siz her zaman su içersiniz. İçtiğiniz bu su ile ağaçların

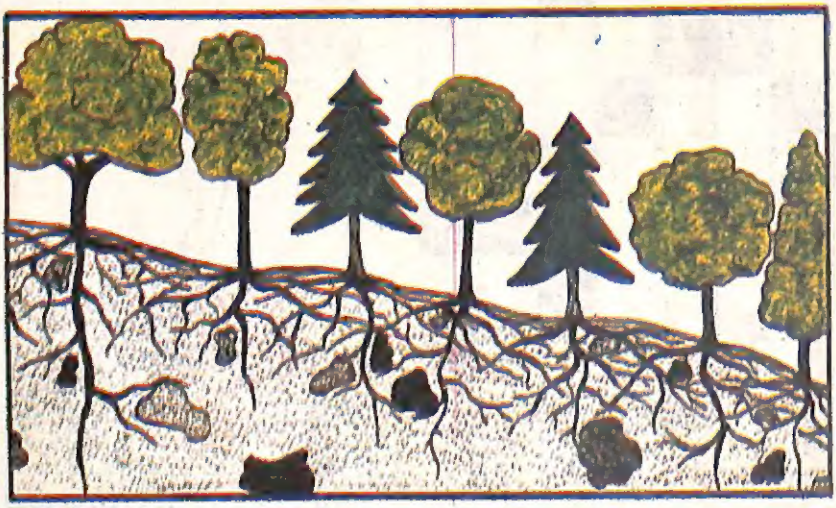
AĞAÇLAR AYAKTA YAŞAR

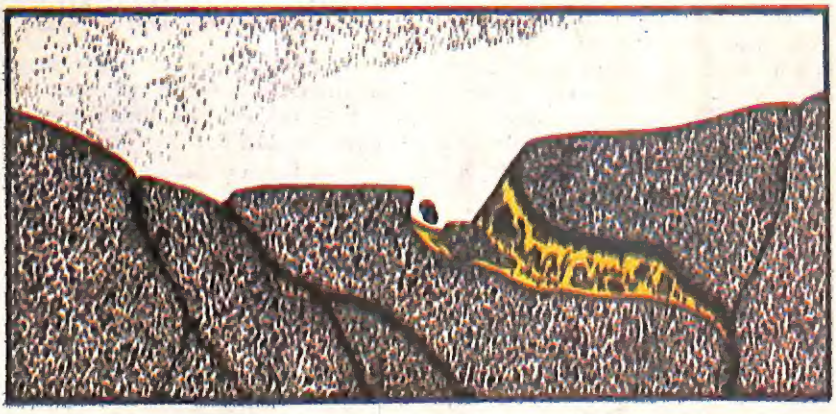
VE PLASTİK

ilgisi nedir acaba, hiç düşündünüz mü?

EĞİMLİ YEREYLERDE YAĞMUR

Toprak kocaman bir süngere benzer. Yağmur yağdığı zaman bütün suyu emer. Düz yereylerde yağmur suları yavaş yavaş süngere benzeyen toprağa girer ve derinlere iner. Bu durum sert bir kayaya çarpmasına kadar devam eder. Yağmur suları katı kaya parçasını geçemeyeceği için orada kalır. Yani, orada depo olur. İnsanlar kuyular kazarak toprağın altında depo edilmiş olan bu suyu yeryüzüne çıkarırlar.

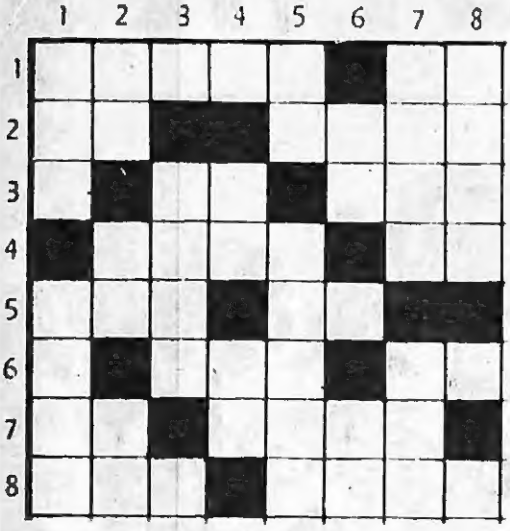




Dağ ve tepe gibi eğimli yereye düşen kar ve yağmur suları da aynı şekilde toprak tarafından emilir. Ama ekseriyetle dağların ve tepelerin eğimli kısımlarında kaynak halinde tekrar yeryüzüne çıkar. Bu kaynaklar ufak dereleri, dereler çayları meydana getirir. Çaylar da göllere akar veya önlerine set çekilerek bir barajda toplanılır. Böylece şehirler baraj sularını içer ve kullanırlar. Ağaçlar, yağmur ve kar sularının toprağa geçmesine yardım ederler. (Haftaya bu diziye devam ediyoruz)

BİLMECE

OKUYUCU BULMACASI



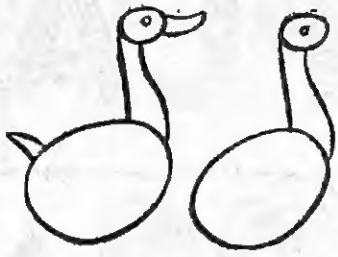
SOLDAN SAĞA:

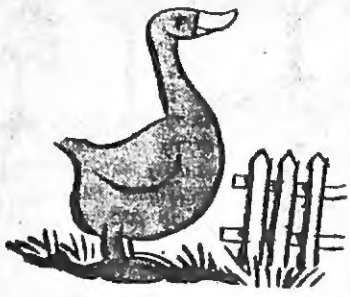
1 — Toprak bakımından en büyük ilimiz, Beyaz. 2 — Suçu bağışlama; İnsanı diğer varlıklardan ayıran en önemli şey. 3 — Notada duraklama; Ced. 4 — Alın teri; En kısa zaman birimi. 5 — Ege yiğidi; Bir hayvan. 6 — Cilt; Bir nota. 7 — Vilâyet; Manisa'nın bir ilçesi. 8 — Damarlarımızda dolaşan sıvı; Sesli bağırış.

YUKARIDAN AŞAĞIYA:

1 — Masallarda sık sık çıkan bir dağ Bir meyva. 2 — Trabzon'da bir ilçe; Sonuna (N) gelirse bir ders olur; Bir nota. 3 — Kütahya'da bir ilçe. 4 — Alfabede bir harfin okunuşu; İlâve. 5 — Bir haber ajansımızın kısa ismi; Yasa. 6 — Kalsiyum'un simgesi; Bir renk. 7 — Büyük kara parçası; Oto lambası. 9 — Boş arsa.

ÖMER FARUK DOĞAN - Kütahya





Boş Vaktinizde Resim Çalışın

Kolay çizgilerle güzel bir resim yapmak istiyorsanız buradaki örneklere bakarak alışın. Bu kaz resmi küçük okurlarımız için özel olarak yapıldığından, resme yeni başlayanlara güzel bir örnek olabilir. Önce sevimli kazın dış çizgilerini kabaca çizin, sonra içini ve etrafını tamamlayın. Bu arada sakın kopya çekmeye kalkışmayın.

SAYILARLA BAŞINIZ HOŞ MU?

Aşağıdaki suallere on saniyede cevap verebilirseniz, aritmetikle aranızın pek fena olmadığı anlaşılır.

1 — İki ayrı rakamdan meydana gelen sayıların en küçüğü hangisidir?

2 — Üç ayrı rakamdan meydana gelen sayıların en büyüğü hangisidir.

3 — Dört ayrı rakamdan meydana gelen sayıların en küçüğü hangisidir?

4 — Dört rakamlı kaç sayı vardır?

CEVAPLAR :

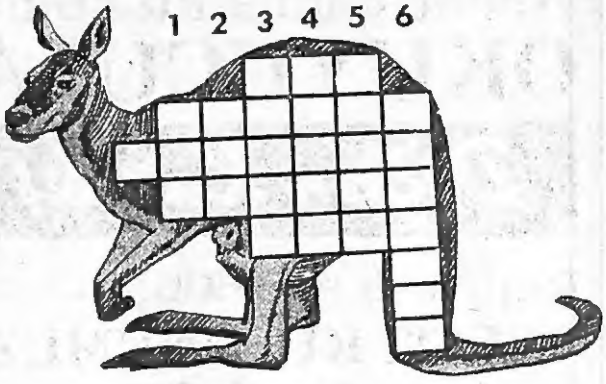
1 — 10; 2 — 987; 3 — 1023; — 9000.

SİHİRLİ KARE

22		8		5
	21			
6		13		17
	7		10	
20		9		19

Yukarıdaki sihirli karenin bazı kutuları dolu, bazıları boş. Şimdi siz, boş olanlara 1'den 25'e kadar öyle sayılar yazın ki, yatay kutulardakileri de, dikey kutulardakileri de topladığınız zaman 65 çıksın. Yalnız bir yazdığınız sayıyı bir daha yazmamanız, yukarıda yazılı olanları da kullanmamanız şarttır!

OYUN EĞLENCE



SOLDAN SAĞA: 1 — Tekrarlanan bir sayının toplamı; 2 — Mısır'da yapılan en büyük baraj; 3 — Amerika'da bir eyalet; 4 — Yoksullara yiyecek dağıtmak için kurulmuş hayır evi; 5 — Bir renk.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1 — Erkek isimlerinden; 2 — Sıcak ülkelerden esen bir rüzgâr; 3 — Tersi bir şeyin üstünü kaplıyan ve onu koruyan kendiliğinden olmuş kısım; 4 — Bir geminin başka bir gemiden, ya da kıyıdan uzakta bulunması; 5 — Bir erkek ismi; 6 — Tamam olmamış durumda.

DOĞAN KARDEŞ Okuyucu Kulübü
Kuponu No : 2

Yandaki kupondan altı adet biriktirip iki fotoğraf, isim, okul ve ev adresiyle bize yollayan,
Doğan Kardeş Okuyucu Kulübü'ne üye oluyor.

Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar.

3 TEMMUZ 1978
Sayı : 28 Sıra No. 1174
Yıl : 34 Cilt : 2

Sahibi :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş. adına
KEMAL ERHAN

Yazı İşleri Müdürü :
ŞEVKET RADO

Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P. K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon : 27 95 10 (Santral)

ABONE ŞARTLARI
Yurt içi adi posta, yıllık **220 TL.** ★ Altı aylık: **110 TL.** ★ Yurt dışı uçak postası ile yıllık: **430 TL.** ★ Altı aylık: **220 TL.**
Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir.
(Abone için Divanyolu, Türbedar Sokak No. 22, İSTANBUL)

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.
Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

İLANLARINIZ İÇİN İLAN SERVİSİMİZE MÜRACAAT ETMENİZİ RİCA EDERİZ. Tel. : 27 95 10

Doğan Kardeş

Doğan Kardeş Aboneleri için 6 ciltlik Yeni Hayat Ansiklopedisini indirimli fiyatla (peşin 1400 TL. sına) satın alma kur'asına katılma kuponu.

Doğan Kardeş

Doğan Kardeş Okuyucu Kulübü Üyeleri için Hayat Küçük Ansiklopediyi indirimli fiyatla (peşin 150 TL.'sına) satın alma kuponu.

Doğan Kardeş

Doğan Kardeş Kulübü Üyeleri için Hayat Büyük Türk Sözlüğünü indirimli fiyatla (peşin 100 TL.'sına) satın alma kuponu.

Abone olmuş, kulübümüze üye yazılmış

OKUYUCULARIMIZA

Doğan Kardeş 'in

İndirimli Ansiklopedi, Sözlük Kuponları

3 ÇEŞİT KUPONUMUZ VAR:

Kırmızı - Mavi - Sarı

1. KIRMIZI KUPON NE SAĞLIYOR?

DOĞAN KARDEŞ ABONELERİ: 6 ciltlik Yeni Hayat Ansiklopedisi'ni peşin 1 400 TL.'sına alabilecekler. (Bu takım dışarıda 1 800 liradır.) Çekilecek kura ile kazanacak okuyucularımıza yalnız 100 takım ayrılmıştır. İndirim kurasına katılmak isteyen abonelerimiz kitabı almak istediklerini yukarıdaki kuponla birlikte adları ve adresleri ile «Doğan Kardeş Dergisi, Divanyolu Türbedar Sok. No: 22, İstanbul» adresine yazmalıdırlar.

2. MAVİ KUPON NE GETİRİYOR?

DOĞAN KARDEŞ OKUYUCU KULÜBÜ ÜYELERİ: Hayat Küçük Ansiklopediyi peşin 150 TL'sına alabilecekler. (Bu küçük Ansiklopedi dışarıda 250 TL.'sına satılmaktadır.) Almak isteyen kulüp üyelerimiz kitabı almak istediklerini yukarıdaki kuponla birlikte adları, adresleri ve kulüp numaraları ile «Doğan Kardeş Dergisi, Divanyolu Türbedar Sok. No: 22, İstanbul» adresine yazmalıdırlar.

3. SARI KUPONLA NE ELDE EDİLİYOR?

DOĞAN KARDEŞ OKUYUCU KULÜBÜ ÜYELERİ: Hayat Büyük Türk Sözlüğü'nü peşin 100 TL.' sına alabilecekler. (Bu kitap dışarıda 200 TL'sına satılmaktadır.) Almak isteyen kulüp üyelerimiz kitabı almak istediklerini yukarıdaki kuponla birlikte adları, adresleri ve kulüp numaraları ile «Doğan Kardeş Dergisi, Divanyolu Türbedar Sok. No: 22, İstanbul» adresine yazmalıdırlar.

ÖNEMLİ NOTLAR

1 — Bu kitapları yukarıdaki şartlarla almak isteyen okuyucularımız kupon, isim ve adreslerini istedikleri kitap veya kitapların adlarıyle bize bildireceklerdir.

2 — Parasını «Bateş Bayilik Teşkilâtı, Molla Fenari Sokak No: 1, Cağaloğlu - İstanbul» adresine posta havalesiyle yollayacaklardır.

İstanbul'da olanlar parayı aynı adrese kendileri yatırıp istediklerini alabilirler.

DİKKAT: Bu kuponlar seri değildir. İstenilen kitap için BİR TEK KUPON yollanması yeter. Aynı kuponlar bir süre devamlı olarak yayınlanacaktır.